

LE FSUG

remercie ses sponsors pour leur soutien



The Storytelling Battle

Les hôtes conteurs



Oana Juncu

@ojuncu

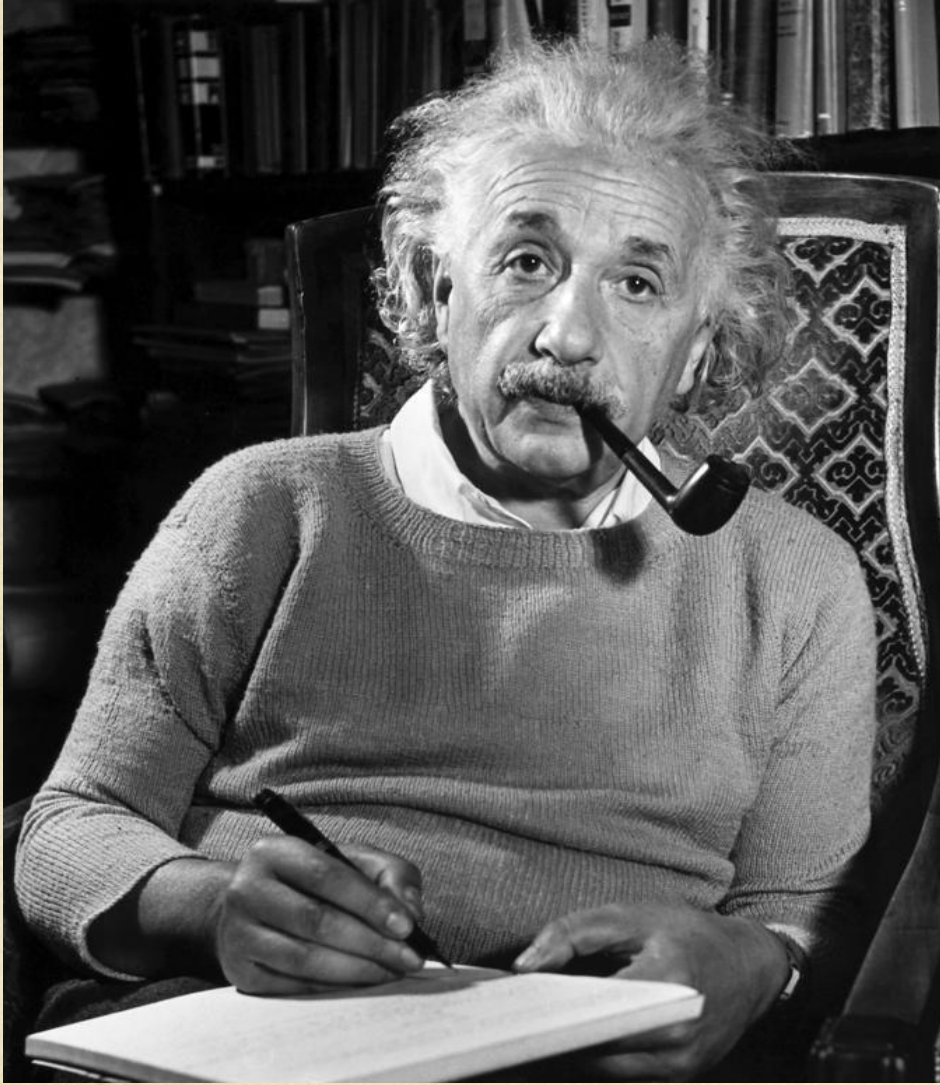
www.coemerge.com



Pablo Pernot

@pablopernot

www.areyouagile.com



« Si tu ne sais pas
expliquer
simplement, tu n'as
pas compris »

Notre cerveau est câblé histoires

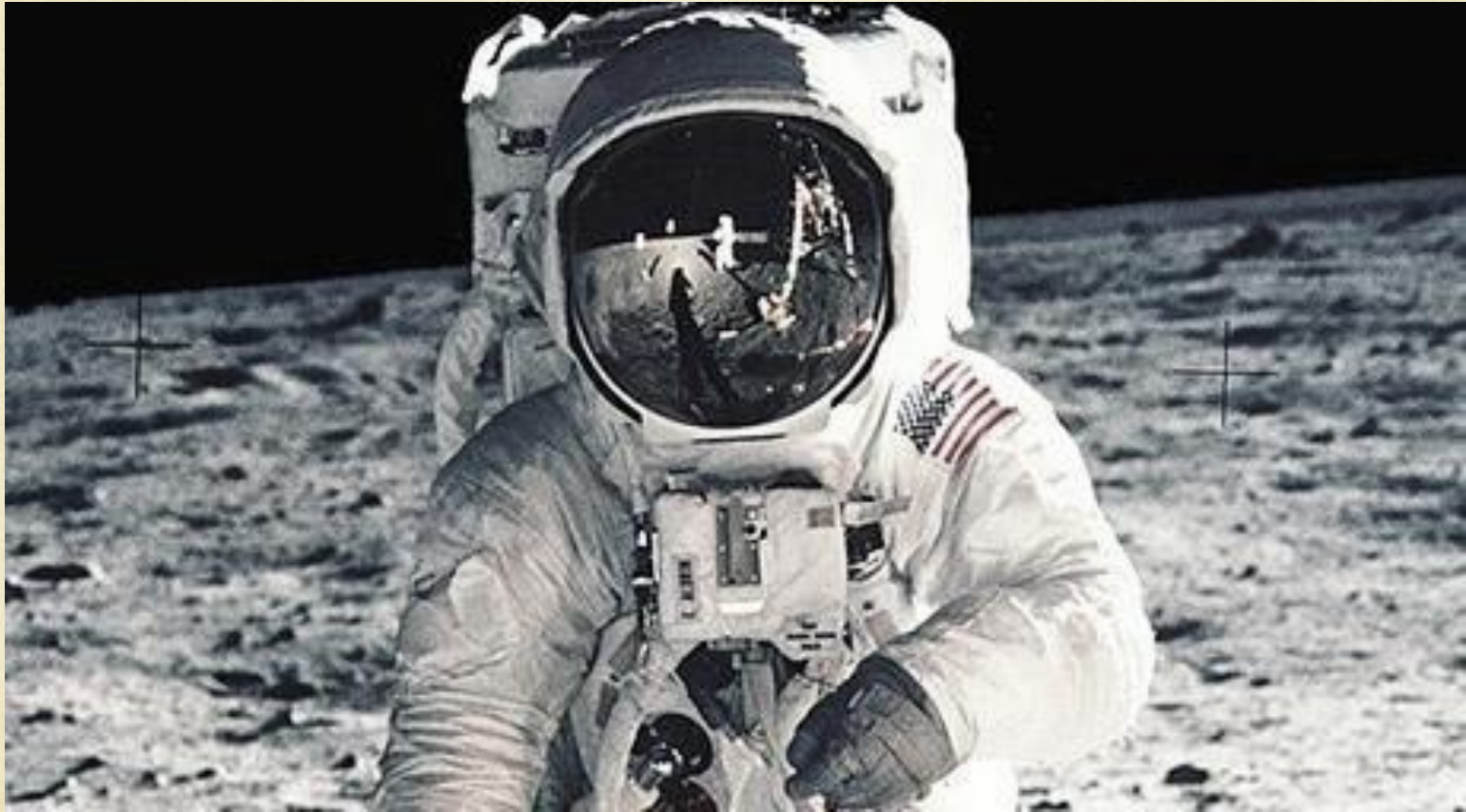


70%

La culture s'appuie sur les histoires

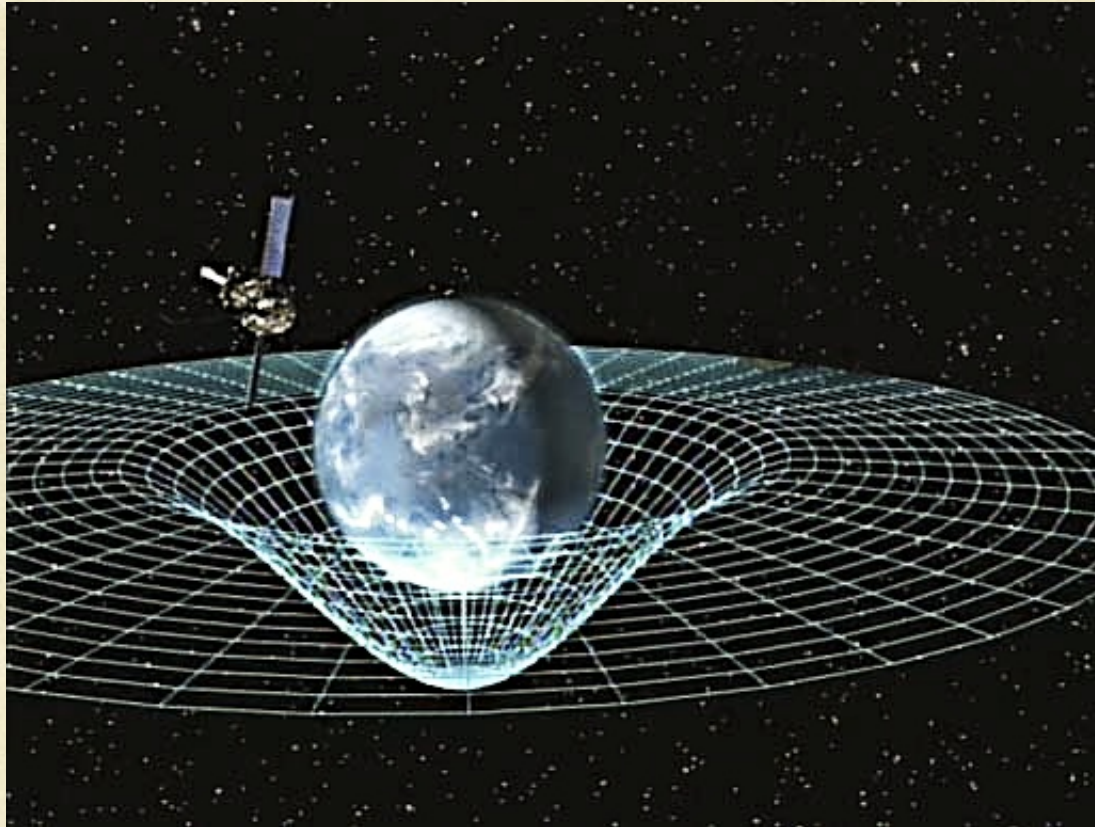


Le changement s'appuie sur les
histoires pour consolider



Une culture émergente

La théorie de la relativité générale



« La gravité n'est pas une force mais la géométrie du référentiel espace-temps »

La théorie de la relativité



Une histoire dans l'ascenseur

The Storytelling Battle



Le 1^{er} essai



A vos sujets, présentez!

L'insurrection de 5 et 6 juin 1832



Impressions ?



2^{ème} essai



Votre sujet, comme si c'était une
histoire

Les techniques de storytelling

- Quel est le coeur du sujet ?
- Un ou des protagonistes
- Plantez le décor !
- Quel est le problème, l'empêchement ?
- Le déclencheur de l'histoire
- Le chemin vers la résolution
- Le dénouement

Le 5 et 6 juin 1832

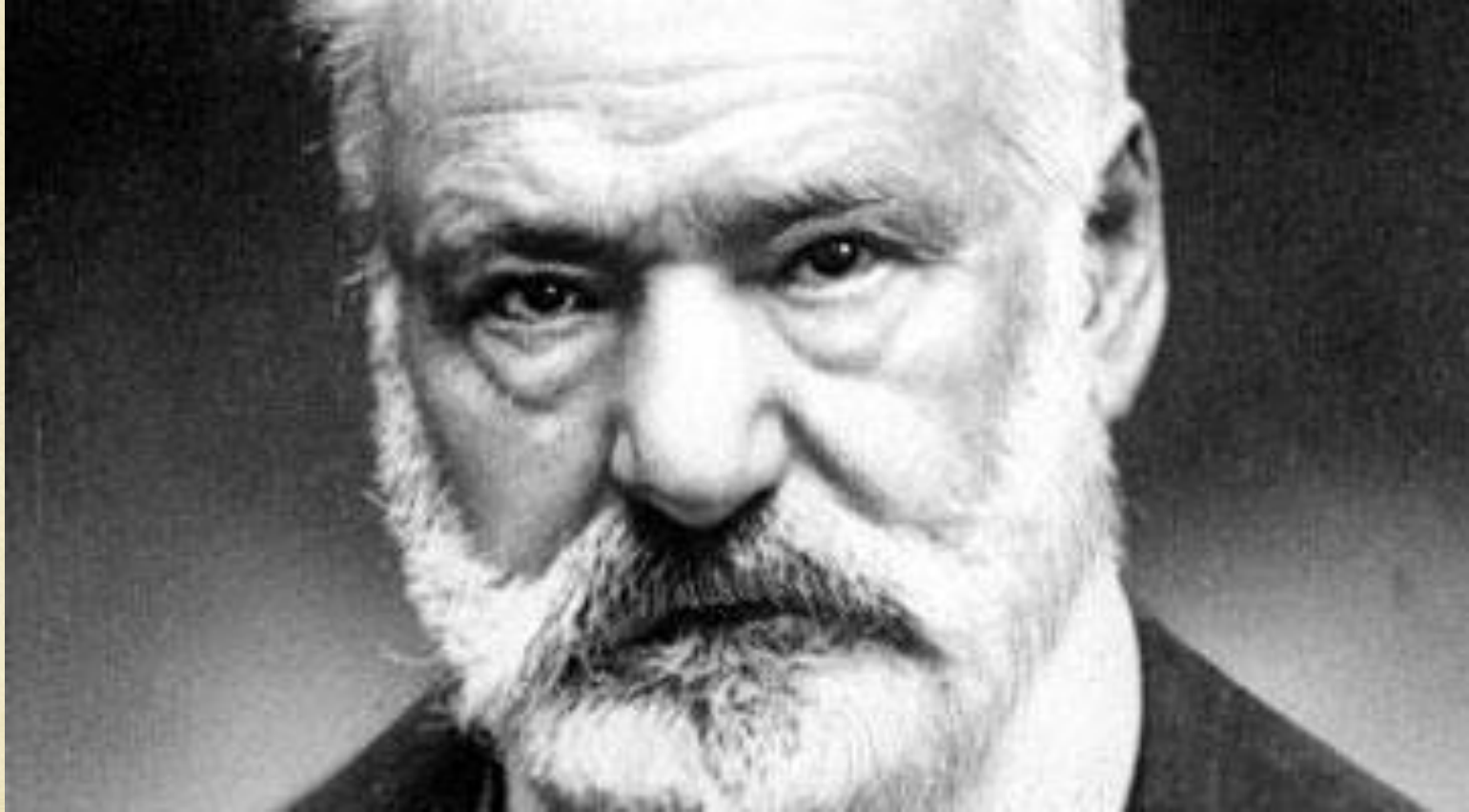


Gavroche et Eponine

Impressions ?



3^{ème} essai



Peaufiner

- Focaliser sur un protagoniste
- La quête de votre protagoniste
- Le Status Quo,
- Les forces contraires – le « mauvais »

Le 5 et 6 juin 1832, Jean Valjean, un homme
qui a volé un pain



Impressions ?



Timing

lancement :

Thème des histoires : agilité ou connexe

005 - SLIDE 0 : 5mn slack

010 - SLIDES 2-5 : intro 5mn

015 - SLIDE 6 : description atelier 5mn

045 - SLIDES 7-9 : essai 1 (2choix, 10prep, 3*3 restit, 2oana, debrief 5mn) 30mn

055 - SLIDES 10-12 explications 10mn

085 - SLIDES 13-14 : essai 2 (30mn)

090 - SLIDE 16 : peaufiner 5mn

120 - SLIDES -15-18 : essai 3 (30mn)

122 - SLIDE 19 finish oana (2mn)

3 groupes de 6/7 max !!!!

le reste est le jury (ils peuvent batifoler au milieu des groupes)